

Revisão PSC 3

complementar um nome

UFAM PSC 2014

A enchente dos rios ocorre anualmente na Amazônia, causando problemas diversos nas áreas rurais e urbanas. A pesca se torna escassa e, nas cidades, inúmeras são as vítimas do desabrigo. O lamento é geral, mas não são muitas as providências que se tomam para sanar o problema. Observa-se, inclusive, que poucas pessoas têm amor ao próximo, ao contrário do que se proclama e do que ensinam as religiões; por isso, pouco se age. Apesar disso, muitas lágrimas são derramadas, sempre depois que a desgraça acontece. Medidas preventivas, salvo exceções, servem apenas como discurso receptor de votos nas eleições.

Assinale a opção em que o termo destacado exerce a função de **complemento nominal**:

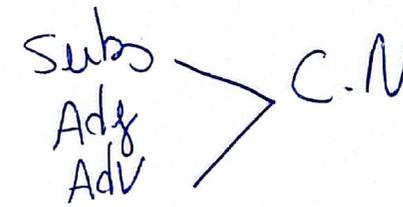
^{AAI}
a) **Muitas** lágrimas são derramadas, sempre depois que a desgraça acontece.

^{ADN}
b) Medidas **preventivas** servem apenas como discurso receptor de votos.

~~c)~~ Observa-se, inclusive, que poucas pessoas têm **amor ao próximo**.

^{O.D} ^{C.N}
d) Ao contrário do **que** se proclama e do **que** ensinam **as religiões**.

^{SUS}
e) Não são muitas as providências **que** se tomam para sanar **o problema**. O.S.S.



Revisão PSC 3

UFAM PSC 2014

10 P
192

[Nos cerca de 800 quilômetros de navegação que fizemos Purus acima, do Iaco do Curanja, não encontramos nenhum seringal ativo.] Tudo que encontramos foram seringueiros aposentados, vivendo em pequenos povoados familiares, com filhos e netos longe da lida do látex.] Em todos os aspectos, a geografia humana é praticamente oposta àquela que Euclides da Cunha divisou e planejou, no início do século passado.] Em vez de um Purus cercado por seringais com trabalhadores bem pagos, capacitados para ter suas terras e fazer suas fortunas como os exploradores do Oeste americano, o que se vê um século mais tarde é um rio ainda menos habitado, sem atividades produtivas, nem mesmo as exploratórias ou predatórias.

(PIZA, Daniel. Amazônia de Euclides, p. 65. Texto adaptado.)

Assinale a opção que se refere corretamente a processo de construção do texto:

- a) O primeiro período é composto por subordinação e nas duas orações ali existentes o sujeito está oculto. ✓
- b) No segundo período, a vírgula colocada após o adjetivo "aposentados" serve para separar, da oração principal, uma oração subordinada adverbial.
→ Paroxítona terminada em x ✗
- c) O substantivo "látex", que finaliza o segundo período, é acentuado por se tratar, foneticamente, de uma palavra proparoxítona, pois o x soa como cs. ✗
- d) Os vocábulos "longe" (segundo período) e "menos" (último período) são, respectivamente, advérbio de lugar e pronome indefinido. ✗
- e) O terceiro período é composto por coordenação e apresenta duas orações, das quais a principal é "Euclides da Cunha divisou e planejou..." ✗

Revisão PSC 3

UFAM PSC 2014

Papel, amigo papel, não recolhas tudo o que escrever esta pena vadia. Querendo servir-me, acabarás desservindo-me, porque se acontecer que eu me vá desta vida, sem tempo de te reduzir a cinzas, os que me lerem depois da missa de sétimo dia, ou antes, ou ainda antes do enterro, podem cuidar que te confio cuidados de amor.

Não, papel. Quando sentires que insisto nessa nota, esquiva-te da minha mesa, e foge. A janela aberta te mostrará um pouco de telhado, entre a rua e o céu, e ali ou acolá acharás descanso. Comigo o mais que podes achar é esquecimento, que é muito, mas não é tudo; primeiro que ele chegue, virá a troça dos malévolos ou simplesmente vadios.

Escuta, papel. O que naquela dama Fidélia me atrai é principalmente certa feição de espírito, algo parecida

com o sorriso fugitivo que já lhe vi algumas vezes. Quero estudá-la, se tiver ocasião. Tempo sobra-me, mas tu sabes que é ainda pouco para mim mesmo, para o meu criado José, e para ti, se tenho vagar, e quê - e pouco mais.

(ASSIS, Machado de. Memorial de Aires, nota de 8 de abril)

Do texto acima, reproduzem-se alguns períodos (ou partes de período). Assinale o item que contiver uma oração subordinada substantiva objetiva direta:

- a) Papel, amigo papel, não recolhas tudo o que escrever esta pena vadia. ~~X~~
- b) Quero estudá-la, se tiver ocasião. - *con. assindética*
- ~~X~~ c) Quando sentires que insisto nessa nota, esquiva-te da minha mesa, e foge.
- d) A janela aberta te mostrará um pouco de telhado, entre a rua e o céu, e ali ou acolá acharás descanso. *con. aditiva*
- e) Querendo servir-me, acabarás desservindo-me. *con. assindética*

Revisão PSC 3

UFAM PSC 2015

Leia agora o início da crônica "O Vassoureiro", de Rubem Braga, e responda a questão:

Re.P. [Em um piano distante alguém estuda uma lição ^{VTD} lenta, ^{A.A.M} em notas graves. De muito longe, de outra esquina, ^{O.D} ouve-se também o som de um realejo. ^{O.D}

Conheço o velho que o toca, ele anda sempre pelo meu bairro; já fez o periquito tirar para mim um papelucho em que são garantidos 93 anos de vida, muita riqueza, poder e felicidade.

Ora, não preciso de tanto. Nem de tanta vida, nem de tanta coisa mais. Dinheiro apenas para não ter as aflições da pobreza; poder somente para mandar um pouco, pelo menos, em meu nariz; e da felicidade um **salário mínimo**: tristezas que possa aguentar, remorsos que não doam demais, renúncias que não façam de mim um velho amargo.

Joguei uma prata da janela, e o periquito do realejo me fez um ancião poderoso, feliz e rico. De rebarba me concedeu 14 filhos, tarefa e honra que me assustam um pouco. Mas os periquitos são muito exagerados, e o costume de ouvir o dia inteiro trechos de óperas não deve lhes fazer bem à cabeça. Os papagaios são mais objetivos e prudentes, e só se animam a afirmar uma coisa depois que a ouvem repetidas vezes.

Enquanto isso - **oh!** - Chiquita, a pequenina jabota, passeia a casa inteira, erguendo com certa graça o casco pesado sobre as quatro patinhas tortas, e espichando e encolhendo o pescoço curioso, tímido e feio. Nunca diz nada, o que é pena, pois deve ter uma visão muito particular das coisas.

Leia as afirmativas a seguir, feitas a respeito de fenômenos sintáticos e linguísticos do texto de Rubem Braga:

Revisão PSC 3

I. O primeiro período (que começa com "Em um piano") é simples e, por desconhecer a identidade de quem pratica a ação, o cronista emprega um pronome indefinido.

II. No período seguinte, a expressão "o som de um realejo" exerce a função sintática de objeto direto.

III. Ao dizer que precisa apenas de um salário mínimo de felicidade, o cronista está empregando uma metáfora.

IV. No último parágrafo, a fim de expressar seu espanto e admiração, o autor empregou e escreveu de modo correto a interjeição "oh!"

Assinale a alternativa correta:

~~a) Somente as afirmativas I, II e III estão corretas~~

~~b) Somente as afirmativas I, II e IV estão corretas~~

~~c) Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas~~

~~d) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas~~

e) Todas as afirmativas estão corretas

Revisão PSC 3

UFAM PSC 2015

Leia o texto a seguir:

Em quase todo o Brasil, os índios logo cederam lugar aos escravos africanos como principal fonte de trabalho. Por conseguinte, os descendentes dos escravos negros formaram a grande parte das classes mais baixas da sociedade contemporânea. À medida que se apagava a lembrança de sua antiga situação de escravo na sociedade colonial, o índio se foi tornando uma figura romântica e, hoje, é motivo de orgulho para muitas famílias aristocráticas do Sul do Brasil o fato de poderem contar índios entre seus ancestrais. **Na Amazônia, por outro lado, os colonizadores, favoráveis à escravidão** não eram suficientemente ricos para comprar muitos escravos africanos nem poderosos para importá-los da África. Os poucos negros que chegaram até as comunidades da região devem ter sido de valor inestimável, homens que precisavam ser instruídos e tratados com o máximo

cuidado - **ou então já eram livres.** Na Amazônia, em sua maioria, os escravos sempre foram índios, **que não admitiam obedecer aos brancos.**

(WAGLEY, Charles. In: Uma comunidade amazônica. Companhia Editora Nacional, p. 138. Texto adaptado.)

Assinale a alternativa que **NÃO** está correta, em relação a fenômenos sintáticos e linguísticos do texto:

- a) O trecho "À medida que se apagava a lembrança de sua antiga situação de escravo na sociedade colonial, o índio se foi tornando uma figura romântica" poderia ser modificado, sem prejuízo de sentido, da seguinte maneira: "Quanto mais se apagava a lembrança de sua antiga situação de escravo na sociedade colonial, tanto mais o índio se tornava uma figura romântica". ✓
- b) No trecho "ou então já eram livres", o sujeito está implícito e referido em oração anterior. ✓
- c) No trecho "**os colonizadores favoráveis à escravidão**", o sujeito simples é "os colonizadores", enquanto "à

Revisão PSC 3

escravidão" é complemento nominal que esclarece o sentido incompleto de um adjetivo.

d) Na última oração do texto ("que não admitiam obedecer aos brancos"), o pronome "que" exerce a função de sujeito da oração subordinada adjetiva explicativa.

~~e~~ O trecho em que se lê "que precisavam ser instruídos e tratados com o máximo cuidado" é constituído por duas orações adjetivas explicativas/coordenadas entre si.

Restritiva

Revisão PSC 3

Diferença de sexcento
VSV

UFAM PSC 2015

Leia o texto a seguir:

O.P. O capitão Jerônimo Ferreira, morador da antiga vila de São João Batista de Faro, voltava de uma caçada, a que fora para distrair-se do profundo pesar causado pela morte da mulher, que o deixara subitamente só com uma filhinha de dois anos de idade. J.O.S.

Perdida a calma habitual de velho caçador, Jerônimo Ferreira transviou-se e só conseguiu chegar às vizinhanças da vila quando já era noite fechada.

(SOUSA, Inglês de. "Acauã". In: Contos amazônicos. Editora Martin Claret, p. 57)

Leia as afirmativas a seguir, feitas a respeito de fenômenos sintáticos e linguísticos do texto:

I. No primeiro período, a expressão "morador da antiga vila de São João Batista de Faro" funciona como aposto explicativo do sujeito da oração principal. ✓

II. Em palavras como "capitão" e "João", a letra "o" representa uma semivogal. ✓

III. A última oração do texto ("quando já era noite fechada") é subordinada adverbial temporal e não possui sujeito. — fenômeno de natureza

IV. Na oração "a que fora para distrair-se", o pronome relativo "a que" poderia ser substituído, sem perda de sentido, por "onde".

Assinale a alternativa correta:

- a) Somente as afirmativas I, II e III estão corretas
- b) Somente as afirmativas I, II e IV estão corretas
- c) Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas
- d) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas
- e) Todas as afirmativas estão corretas

Revisão PSC 3

UFAM PSC 2016

Leia o texto a seguir para responder à questão:

Dizem que a tatuagem data do paleolítico, quando era usada por povos nativos da Ásia. Além da beleza das formas e cores, há algo de simbólico nesses desenhos corporais. Os índios pintam o corpo em cerimônias, festas e rituais de guerra. Os marinheiros, ^{APÓSTO} cujas pátrias são os portos e os oceanos, ostentam em sua pele símbolos que evocam a breve permanência em terra firme e a longa travessia marítima: âncoras, ilhas, mapas, peixes, pássaros, bússolas. Em nosso tempo, os jovens exibem tatuagens; os velhos, também. ~~Uso~~ o verbo ~~exibir~~ porque talvez haja uma ponta de exibicionismo nessa arte antiga de fazer da pele uma pintura para toda a vida. Deve haver também uma dose de coragem, quem já foi tatuado sabe como são terríveis as agulhadas na carne. A dor, sendo humana e universal, não é menos terrível para uma bailarina, um soldado ou um nadador.

(Milton Hatoum, "Poema gravado na pele", no livro Um solitário à espreita, p. 122. Texto adaptado.)

Sobre o texto, foram feitas as seguintes afirmativas:

- I. No quarto período, o trecho "cujas pátrias são os portos e os oceanos" é uma oração ~~adjetiva~~ ^{expletiva} restritiva.
- II. Em "uso o verbo ~~exibir~~ porque talvez haja uma ponta de exibicionismo", a conjunção "porque" é causal.
- III. No último período, há duas orações, com a principal sendo intercalada por uma oração reduzida.
- IV. Em "os jovens exibem tatuagens; os velhos, também", verifica-se a existência da figura de construção denominada zeugma.

Assinale a alternativa correta:

- ~~a) Somente a afirmativa I está correta.~~
- ~~b) Somente a afirmativa II está correta.~~
- ~~c) Somente as afirmativas I e IV estão corretas.~~
- ~~d) Somente as afirmativas II e III estão corretas.~~
- Somente as afirmativas III e IV estão corretas.

Revisão PSC 3

UFAM PSC 2017

Leia as frases:

- I. Nesta banca, ^{AAL}compram-se ^{VTD}revistas e jornais ^{O.D}velhos
- II. Choveu muito ovo no conjunto de rock, cuja apresentação foi péssima
- III. Chama-se Estêvão o novo padre da Paróquia
- IV. Daqui ao centro são dez quilômetros
- V. Raramente se veem estrelas nessa profusão de luzes da cidade
- VI. Chega de tanta tristeza

Coloque **V** para verdadeiro e **F** para falso nas afirmativas a seguir, feitas a propósito do sujeito das frases:

(~~V~~) Na frase I, o sujeito é **indeterminado**.

(~~V~~) Na frase II, o sujeito é **inexistente** na oração principal e **simples** na oração subordinada

(~~V~~) Na frase III, o sujeito é simples, por possuir apenas um núcleo

(~~V~~) Na frase IV, o sujeito é "dez quilômetros"

(~~V~~) Na frase V, o sujeito simples é "estrelas"

(~~V~~) Na frase VI, o sujeito é inexistente

Assinale a alternativa que relaciona a sequência **CORRETA** de V e F de cima para baixo:

~~a) F - V - V - F - V - F~~

~~b) F - V - V - V - F - F~~

~~c) V - V - F - F - V - F~~

d) V - F - F - V - F - V

~~e) F - F - V - F - V - V~~

Revisão PSC 3

UFAM PSC 2019

Assinale a alternativa em que a oração **NÃO** possui sujeito:

- Inexistente*
- ver. Pass.*
- a) Teria acontecido algum fato imprevisível? (SUJ)
- ~~b) ^{A AN} Maior desaforo não poderia haver.~~ ?
- c) Deu agora mesmo uma hora e meia no relógio da sala. ✓
- Endeter*
- d) Acabe-se de vez com a corrupção no Brasil!
- e) Construir-se á aqui um novo edifício comercial.

Revisão PSC 3

UFAM PSC 2022

Leia as frases a seguir:

I. No casamento da Matilde, ontem à noite, beb do vinho servido.
SUS AAT + VTD
obj. direto preposicionado

II. A mãe já perdoou aos dois: o filho legítimo e a enteada.
Aposto

III. Desejo-te uma boa viagem le um breve regresso a nossa terra.
O.D. U.D.

IV. Não há mais como esperar: é preciso que ele retorne.
O.S.S. Sujeito

V. João é muito bom motorista.
A.A.I

Assinale a alternativa que expressa, na sequência **CORRETA**, a função sintática dos termos destacados em negrito:

a) I: objeto direto; II: aposto; III: objeto indireto; IV: adjunto adverbial; V: adjunto adnominal

b) I: objeto indireto; II: sujeito composto; III: objeto direto; IV: adjunto adverbial; V: adjunto adnominal

c) I: objeto indireto; II: aposto; III: objeto direto; IV: adjunto adverbial; V: complemento nominal

d) I: objeto indireto; II: sujeito composto; III: objeto direto; IV: sujeito; V: complemento nominal

e) I: objeto direto preposicionado; II: aposto; III: objeto indireto; IV: sujeito; V: adjunto adverbial