

Condorismo

Poesia 1

3º g do romantismo

Ave

Andes

Subordade

Abolucismo

Victor Hugo

"A arte não deve buscar apenas o belo mas sobretudo o bem"

Reflexões sobre as condições sociais dos escravos

liberdade

1860 - cultivo do café

escravos

economia
infraestrutura

São Paulo

energia el.
rede de exp.
Rodovias

2º g

Se isolavam dos problemas sociais
poesia = expressão subjetiva

3º g

Engajamento social
Conscientes - contexto brasileiro

Condoreira

- Lam declamar em praça pública, sarau, teatro, quermesse.
- Castro Alves

Características

- Composto para ser declamado
- Tons característicos da oratória
- Uso intenso de vocativos e pontos de exclamação!!!!
- Uso de hipérboles
- Apreciação ao exagero

Principal Ora → O navio negreiro