

# SEGUNDA GUERRA MUNDIAL I

CONTROLE			MARCADAS	DATA
Q: 10	A:	%:		

## QUESTÃO 01 (UNESP 2018)

Analise o trecho da letra do samba “Brasil pandeiro”, de Assis Valente, composto em 1940.

Chegou a hora dessa  
gente bronzeadada  
mostrar seu valor!  
[...]

eu quero ver  
Tio Sam tocar pandeiro  
Para o mundo sambar  
O Tio Sam está querendo  
conhecer a nossa batucada  
anda dizendo  
que o molho da baiana  
melhorou seu prato  
Vai entrar no cuscuz  
acarajé e abará  
Na Casa Branca  
já dançou a batucada  
[...]

(Assis Valente. “Brasil Pandeiro”, 1940. Apud Antonio Pedro Tota. O imperialismo sedutor, 2000.)

Esse samba pode ser considerado um exemplo

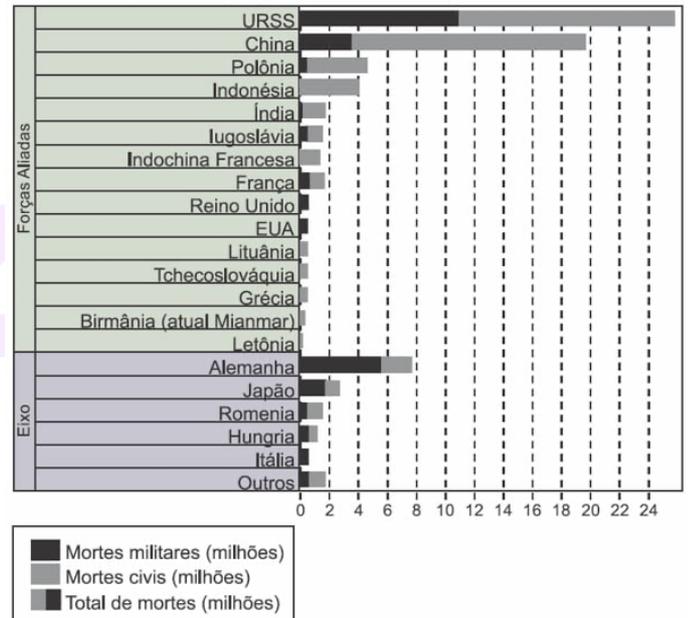
- da falta de criatividade da cultura brasileira, quando comparada com padrões e ritmos musicais da tradição cultural popular norte-americana.
- da aproximação cultural entre Brasil e Estados Unidos, durante a Segunda Guerra Mundial e no âmbito da chamada política da boa vizinhança.
- do esforço de divulgação da música brasileira no exterior durante o Estado Novo e em conformidade com a política varguista de rejeição a produtos culturais estrangeiros.
- da difusão da música brasileira no exterior, após o sucesso mundial da Bossa Nova e em meio ao esforço norte-americano de afastar a ameaça comunista da América.

e) do reconhecimento internacional da importância cultural do Brasil no conjunto do Ocidente, no contexto da bipolaridade estratégica da Guerra Fria.

## QUESTÃO 02 (PUC SP 2018)

Observe o gráfico e assinale a alternativa que apresenta uma interpretação **CORRETA** dos dados.

Número de mortes por país durante a Segunda Guerra Mundial



- Os países vencedores tiveram menos perdas humanas.
- O número de mortes civis foi maior entre os perdedores do que entre os vencedores.
- Em todos os países, houve perdas militares maiores do que entre os civis.
- Em vários países, as perdas humanas foram apenas civis.

## QUESTÃO 03 (PUCCAMP 2018)

A Segunda Guerra Mundial foi polarizada por dois grandes blocos de países, que, no início do conflito, sofreram algumas modificações em sua composição.



Um importante país, em termos geopolíticos, que oscilou em sua posição no início dessa guerra, foi

- a) a Argentina, cujo governo era simpatizante declarado do Eixo mas que, por pressão norte-americana, foi obrigado a declarar-se favorável aos Aliados e enviar tropas em colaboração.
- b) a Espanha, que apoiou oficialmente os Aliados até a decisão de Franco de combater os comunistas e, por conseguinte, unir-se ao Eixo.
- c) o Japão, simpatizante dos Aliados que, no entanto, após ser atacado por tropas russas, aliou-se aos países do Eixo.
- d) a Itália, que de início era resistente aos planos de expansão nazista, mas decidiu apoiar esse projeto político ao ser atacada por Inglaterra e França.
- e) a URSS, que mantinha um pacto de não agressão com a Alemanha, mas, diante da invasão alemã sem declaração de guerra, rompeu o acordo e combateu ao lado dos Estados Unidos e demais aliados.

#### QUESTÃO 04 (PUCCAMP 2018)

Durante a Segunda Guerra Mundial, a URSS encontrava-se em plena “era stalinista”. Essa era

- a) decaiu em termos de poder político ao serem denunciadas, pelos Estados Unidos, os “crimes de Stalin”, em 1956, revelando as atrocidades decorrentes da coletivização forçada, numa operação denominada Cortina de Ferro, que tinha por objetivo conter o avanço comunista.
- b) sobreviveu à Guerra Fria, consolidando um modelo de socialismo e culto à personalidade que se disseminou por diversos países por meio do Pacto de Varsóvia e desgastou-se somente no fim dos anos 1990, com a adoção da Perestroika.
- c) manteve-se com grande base de apoio popular até os anos 1980, por ter levado a URSS a um salto de crescimento econômico por meio da indústria de bens de consumo duráveis, que transformou esse país na segunda potência socialista mundial, atrás somente da China.
- d) perdeu até a morte do líder Joseph Stalin, em 1953, sendo caracterizada por um governo marcado por forte autoritarismo, rígido planejamento econômico e centralização do poder pelo Partido Comunista.
- e) esfacelou-se com a desintegração da URSS, após sua derrota na Guerra da Coreia, momento em que os países do Leste Europeu dominados por Stalin passaram a reivindicar novamente sua condição de repúblicas autônomas e democráticas.

#### QUESTÃO 05 (EXPCOX 2017)

Entre 1939 e 1945, o mundo foi abalado pela Segunda Guerra Mundial. O Brasil, inicialmente, adotou uma posição de neutralidade, porém, em 1941, acordos internacionais começaram a ser feitos, para apoiar os aliados.

Sobre a participação brasileira na Guerra é correto afirmar que

- a) o governo brasileiro era totalmente favorável a acordos com os aliados desde o início do conflito.
- b) os alemães afundaram navios brasileiros no final de 1941.
- c) a FEB participou da Campanha da Itália, como parte do 5º Exército Norte Americano.
- d) a Alemanha declara guerra ao Brasil em 1941.
- e) no Dia D, por ocasião do desembarque, o Brasil sofreu grandes perdas.

#### QUESTÃO 06 (ENEM 2015)

A participação da África na Segunda Guerra Mundial deve ser apreciada sob a ótica da escolha entre vários demônios. O seu engajamento não foi um processo de colaboração com o imperialismo, mas uma luta contra uma forma de hegemonia ainda mais perigosa.

**MAZRUI, A. “Procurai primeiramente o reino do político...”. In: MAZRUI, A.; WONDJI, C. (Org.). História geral da África: África desde 1925. Brasília: Unesco, 2010.**

Para o autor, a “forma de hegemonia” e uma de suas características que explicam o engajamento dos africanos no processo analisado foram:

- a) Comunismo / rejeição da democracia liberal
- b) Capitalismo / devastação do ambiente natural
- c) Fascismo / adoção do determinismo biológico
- d) Socialismo / planificação da economia nacional
- e) Colonialismo / imposição da missão civilizatória

#### QUESTÃO 07 (ENEM 2012)





Nos anos que se seguiram à Segunda Guerra, movimentos como o Maio de 1968 ou a campanha contra a Guerra do Vietnã culminaram no estabelecimento de diferentes formas de participação política. Seus slogans, tais como “Quando penso em revolução quero fazer amor”, se tornaram símbolos da agitação cultural nos anos 1960, cuja inovação relacionava-se

- a) à contestação da crise econômica europeia, que fora provocada pela manutenção das guerras coloniais
- b) à organização partidária da juventude comunista, visando o estabelecimento da ditadura do proletariado
- c) à unificação das noções de libertação social e libertação individual, fornecendo um significado político ao uso do corpo
- d) à defesa do amor cristão e monogâmico, com fins à reprodução, que era tomado como solução para os conflitos sociais.
- e) ao reconhecimento da cultura das gerações passadas, que conviveram com a emergência do rock e outras mudanças nos costumes

#### QUESTÃO 08 (ENEM 2012)



A capa da primeira edição norte-americana da revista do Capitão América demonstra sua associação com a participação dos Estados Unidos na luta contra

- a) a Tríplice Aliança, na Primeira Guerra Mundial
- b) os regimes totalitários, na Segunda Guerra Mundial
- c) o poder soviético, durante a Guerra Fria
- d) o movimento comunista, na Guerra do Vietnã
- e) o terrorismo internacional, após 11 de setembro de 2001

#### QUESTÃO 09 (ENEM 2009)

O ataque japonês a Pearl Harbore a consequente guerra entre americanos e japoneses no Pacífico foi resultado de um processo de desgaste das relações entre ambos. Depois de 1934, os japoneses passaram a falar mais

desinibidamente da “Esfera de coprosperidade da Grande Ásia Oriental”, considerada como a “Doutrina Monroe Japonesa”.

A expansão japonesa havia começado em 1895, quando venceu a China, impôs-lhe o Tratado de Shimonoseki passando a exercer tutela sobre a Coreia. Definida sua área de projeção, o Japão passou a ter atritos constantes com a China e a Rússia. A área de atrito passou a incluir os Estados Unidos quando os japoneses ocuparam a Manchúria, em 1931, e a seguir, a China, em 1937.

Sobre a expansão japonesa, infere-se que:

- a) o Japão tinha uma política expansionista, na Ásia, de natureza bélica, diferente da doutrina Monroe
- b) o Japão buscou promover a prosperidade da Coreia, tutelando-a à semelhança do que os EUA faziam
- c) o povo japonês propôs cooperação aos Estados Unidos ao copiarem a Doutrina Monroe e proporem o desenvolvimento da Ásia
- d) a China aliou-se à Rússia contra o Japão, sendo que a doutrina Monroe previa a parceria entre os dois
- e) a Manchúria era território norte-americano e foi ocupado pelo Japão, originando a guerra entre os dois países

#### QUESTÃO 10 (ENEM 2008)

Em discurso proferido em 17 de março de 1939, o primeiro-ministro inglês à época, Neville Chamberlain, sustentou sua posição política:

“Não necessito defender minhas visitas à Alemanha no outono passado, que alternativa existia? Nada do que pudéssemos ter feito, nada do que a França pudesse ter feito, ou mesmo a Rússia, teria salvado a Tchecoslováquia da destruição. Mas eu também tinha outro propósito ao ir até Munique. Era o de prosseguir com a política por vezes chamada de ‘apaziguamento europeu’, e Hitler repetiu o que já havia dito, ou seja, que os Sudetos, região de população alemã na Tchecoslováquia, eram a sua última ambição territorial na Europa, e que não queria incluir na Alemanha outros povos que não os alemães.”

**Internet: (com adaptações)**

Sabendo-se que o compromisso assumido por Hitler em 1938, mencionado no texto acima, foi rompido pelo líder alemão em 1939, infere-se que

- a) Hitler ambicionava o controle de mais territórios na Europa além da região dos Sudetos



- b) a aliança entre a Inglaterra, a França e a Rússia poderia ter salvado a Tchecoslováquia
- c) o rompimento desse compromisso inspirou a política de 'apaziguamento europeu'
- d) a política de Chamberlain de apaziguar o líder alemão era contrária à posição assumida pelas potências aliadas
- e) a forma que Chamberlain escolheu para lidar com o problema dos Sudetos deu origem a destruição da Tchecoslováquia



lazuedu

**GABARITO**

1B 2D 3E 4D 5C 6C 7C 8B 9A 10A

