

## Produção textual

### Texto argumentativo-dissertativo

Os textos dissertativos são aqueles encarregados de expor um tema ou assunto por meio de argumentações. São marcados pela defesa de um ponto de vista, ao mesmo tempo que tentam persuadir o leitor. Sua estrutura textual é dividida em três partes: tese (apresentação), antítese (desenvolvimento), nova tese (conclusão).

INTRODUÇÃO.

ARGUMENTOS.

SÍNTESE

## Exemplos de gêneros textuais dissertativos:

Editorial →

Jornalístico →

Carta de opinião →

Resenha

Artigo Científico.

Ensaio

Monografia,

dissertação de mestrado

tese de doutorado

DISSERTAÇÃO → VERACIDADE

↳ EXPOSITIVO

↳ CIENTÍFICA  
FILOSOFICA  
PEDAGÓGICA

X  
ARGUMENTAÇÃO:

- TESE
- IDEIAS
- MOTIVAÇÃO
- INVOCACÃO

- INTERVENÇÃO
- SOLUÇÃO

## Elementos Textuais

Coesão - São os fatores responsáveis pelas relações referenciais (retomadas e antecipações textuais) e pelas relações sequenciais.

Coerência - É a continuidade de sentido no texto

Intencionalidade - É o produto do texto. Diz respeito à questão "O que o autor pretende?"

Aceitabilidade - Texto é uma configuração aceitável, sendo coerente, coeso, interpretável e significativo.

Situcionalidade - Inserção social, cultural, histórica e cognitiva.

↳ "ATUALMENTE",

Intertextualidade - É a relação que se estabelece entre textos, que fazem parte ou não do repertório de leituras do leitor

Informatividade - Distribuição e previsibilidade nas informações postas no texto.

## Competências da Redação do Enem

200 - Estrutura textual

200 - Tema

200 - Linguagem minimamente culta

200 - Defesa de argumentos

200 - Proposta de interferência

## Perguntas a se fazer

### Sobre o texto:

Para quem eu escrevo?

Por que eu escrevo?

Como/De que forma eu escrevo?

### Sobre o tema:

O que é? - CONCEITO

Como acontece? 1

Por que acontece? 2

Soluções - Intervenção 3

## Estrutura da Redação

"Nos comunicamos por meio de algum gênero."  
Há uma variedade de gêneros, mas isso não significa que sejam infinitos.

Gêneros textuais: Surgem de acordo com as necessidades de comunicação e as modificações sociais.

São textos materializados em situações comunicativas recorrentes, textos escritos ou orais encontrados no cotidiano.

## Preparação

A) Apresentação - discussão e análise do gênero.

B) Conteúdos a serem desenvolvidos: pesquisas de materiais e leitura de textos variados.

- C) Pré-escrita – Sobre o tema.
- D) Planejamento do texto – Roteiro (esboço).
- E) Primeira produção – Coletiva
- F) Primeira produção.

### **Corpo da dissertação**

Introdução – De 5 a 7 linhas \*Mas nunca deve ser maior que as teses 1 e 2.

Tese 1 – De 5 a 10 linhas.

Tese 2 – De 5 a 10 linhas.

Conclusão – De 5 a 7 linhas

### **Introdução**

É a parte do texto em que se coloca a ideia-chave, o assunto da dissertação. A partir da ideia principal é que se desenvolve o resto do texto, onde você pode justificar e apresentar fatos que comprovem sua tese. Os parágrafos de desenvolvimento são os que vão dar sustentação à tese apresentada na introdução.

É esse o momento de justificar, demonstrar, provar as declarações feitas na introdução. Os parágrafos de desenvolvimento devem ser marcados pela progressão, ou seja, o texto deve ser construído de forma que vá apresentando novas informações, claras e pertinentes. Ou seja, nada de enrolação ou de repetição desnecessária do que já foi dito! Para facilitar sua argumentação, você pode separar o

desenvolvimento de cada ideia em um parágrafo diferente.

1. Conceituar o que é o tema •
2. Abordar as problemáticas do tema •
3. Lançar suas teses (1,2 ou 3) •
4. Conclusão da introdução •

### **Observações importantes:**

1. Expressões para serem esquecidas no início de uma dissertação: Atualmente; Na atual conjuntura; Nos dias de hoje; No Brasil atual; No momento em que vivemos etc.
2. Frases que podem ser usadas na conclusão da introdução:

a) [...] Diante disso analisaremos...

b) [...] Por esses motivos buscaremos entender/sanar...

c) [...] Por tal fato é que se procura viés de caminhos para a solução do paradigma...

## **Modelo**

Tema: Racismo estrutural na sociedade brasileira

1. Conceituar o tema:

“O racismo estrutural é a normalização de um conjunto de práticas sociais, políticas e culturais que colocam um grupo étnico ou social em uma

posição de marginalização dentro de um contexto social e histórico. "

## 2. Abordar as problemáticas do tema:

"Na sociedade brasileira acarreta uma série de discriminações aos afro-brasileiros, tais como: salários abaixo do padrão, marginalização de homens e mulheres negras etc."

## 3. Teses:

"No Brasil esse processo se deu de diversas formas, todas advindas do processo de escravidão iniciado na colonização. "

## 4. Conclusão da Introdução:

"Por tal fato é que se procura viés de caminhos para a solução do paradigma."

O racismo estrutural é a normalização de um conjunto de práticas sociais, políticas e culturais que colocam um grupo étnico ou social em uma posição de marginalização dentro de um contexto social e histórico. Na sociedade brasileira acarreta uma série de discriminações aos afro-brasileiros, tais como: salários abaixo do padrão, marginalização de homens e mulheres negras etc. No Brasil esse processo se deu de diversas formas, todas advindas do processo de escravidão iniciado na colonização.

Por tal fato é que se procura viés de caminhos para a solução do paradigma.”

Obs: Lembre-se da margem do texto ao começar a redação.

# Desafios da saúde pública frente a queda de vacinação de crianças no Brasil

A ideia, nessa aula, é analisar possíveis interpretações acerca do tema e seus desdobramentos para uma escrita eficiente e completa.

## ANÁLISE DO TEMA

Estudo dos substantivos temáticos

**SAÚDE PÚBLICA:** Saúde Pública é o conjunto de medidas executadas pelo Estado para garantir o bem-estar físico, mental e social da população.

Em nível internacional, a saúde pública é coordenada pela Organização Mundial de Saúde – OMS, composta atualmente por 194 países.

**SOCIAL:** comunidade, coletividade, corpo social, povo.

**VACINAÇÃO:** Com o objetivo de fortalecer o sistema imunológico, as vacinas estimulam a produção de anticorpos que combatem agentes infecciosos – como vírus e bactérias – e evitam o adoecimento.

**CRIANÇAS E ADOLESCENTES:** O ECA dispõe sobre a proteção integral à criança e ao adolescente. Considera-se criança, para os efeitos dessa lei, a pessoa até 12 anos de idade incompletos, e adolescente aquele entre 12 e 18 anos de idade, podendo, em casos expressos em lei, aplicar-se, excepcionalmente, às pessoas entre 18 e 21 anos de idade.

## CONTEXTUALIZAÇÃO

A Corrida das Vacinas - série documental original do Globoplay, o espectador vai conferir cinco episódios que vão revelar os bastidores do desenvolvimento da vacina contra a COVID-19, como isso aconteceu em tempo recorde, e como começou o programa de imunização ao redor do mundo, principalmente no Brasil.

This Is Us - Nos episódios mais recentes, vemos até mesmo os personagens mais velhos sendo imunizados contra a doença.

Sob Pressão - Em apenas dois episódios, vemos os desafios enfrentados pelos médicos em um hospital de campanha montado para atender os pacientes infectados pelo coronavírus

Dr. House - episódio que há pais antivacinas.

Guerra Mundial Z - A procura por uma vacina para salvar o mundo.

## TESES (POSICIONAMENTOS)

O movimento antivacina.

Fake news sobre as campanhas de vacinação.

Influência de uma necropolítica

## EFEITOS NEGATIVOS (ARGUMENTO)

Morte prematura de crianças e adolescentes.

Doenças já erradicadas voltando a serem problemas ao sistema de saúde.

Aumento na mortalidade infantil

## ESTRATÉGIAS ARGUMENTATIVAS

O papel do Estado, por George Friedrich Hegel.

A Constituição da República prevê, no art. 227, que é dever da família, da sociedade e do Estado assegurar à criança (ao adolescente e ao jovem), com absoluta prioridade, o direito à saúde, entre outros direitos, além de colocá-los a salvo de toda forma de negligência, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão.

O Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei n. 8.069/90), por sua vez, estipula no art. 14, §1º, que "é obrigatória a vacinação das crianças nos casos recomendados pelas autoridades sanitárias". Ou seja, para as crianças - a lei considera criança a pessoa até doze anos de idade incompletos - a vacinação é obrigatória

em casos recomendados pelas autoridades sanitárias.

Art. 196. A saúde é direito de todos e dever do Estado, garantido mediante políticas sociais e econômicas que visem à redução do risco de doença e de outros agravos e ao acesso universal e igualitário às ações e serviços para sua promoção, proteção e recuperação.

Art. 197. São de relevância pública as ações e serviços de saúde, cabendo ao Poder Público dispor,

nos termos da lei, sobre sua regulamentação, fiscalização e controle, devendo sua execução ser feita diretamente ou através de terceiros e, também, por pessoa física ou jurídica de direito privado.

Art. 198. As ações e serviços públicos de saúde integram uma rede regionalizada e hierarquizada e constituem um sistema único, organizado de acordo com as seguintes diretrizes:

I - descentralização, com direção única em cada esfera de governo;

II - atendimento integral, com prioridade para as atividades preventivas, sem prejuízo dos serviços assistenciais;

III - participação da comunidade.

## **PROPOSTA DE INTERVENÇÃO (caso peçam)**

Prática de uma educação científica contra o movimento antivacina.

Criação de políticas sociais e de saúde pública.

Apoio do Governo e ONG's para o alcance de toda a população infantil.

Canal de denúncia.

Leis mais severas para os responsáveis que não vacinarem seus filhos.

## Introdução

**Tema:**

**Conceituar** - Introdução

**Como acontece** - 1 argumento

**Efeitos** - 2 argumento

**Soluções/Intervenções** - conclusão

Em primeiro lugar, deve-se entender que a **INTRODUÇÃO** é a norteadora do seu texto. Nela deve haver a sinopse do que será abordado no seu texto. Diante disso, os primeiros passos são:

Entender do que se trata o tema

Conceituar (Conseguo explicar esse tema?)

Problematizar (Caso seja uma temática que tenha paradigmas. Dizer: Como acontece, quais os efeitos e consequências).

Contextualizar com a minha realidade (Realidade social/cultural/antropológica).

O texto dissertativo-argumentativo exige também que você defenda seu ponto de vista sobre o assunto em questão. Logo, é muito importante que você **apresente sua tese**, ou seja, qual é seu posicionamento sobre o tema.

Para enriquecer ainda mais o texto, é importante que você cite os **argumentos de forma breve**. Ao fazer isso, você demonstra para o corretor que possui **projeto de texto** - esqueleto da redação.

Contextualização + problematização + apresentação da tese + citação breve dos dois argumentos.

## Modelos de introdução

### 1. Introdução a partir de Alusões históricas

A alusão histórica é associar determinado acontecimento do passado com o presente - no caso da redação de vestibulares, com o tema.

Exemplo: É inegável que a Revolução Industrial causou diversas transformações sociais: o trabalho alterou significativamente a qualidade da alimentação e o tempo disponível de preparo dos alimentos. Essas mudanças são perceptíveis na sociedade atual, por isso é necessária a discussão do assunto. As origens da obesidade entre os brasileiros são muitas, entre elas a mudança da vida rural para o

contexto urbano e a rotina intensa que gera o sedentarismo entre os indivíduos.

### 2. Introdução a partir de Questionamentos

Nesse caso, as primeiras linhas da introdução devem conter perguntas que tenham relação direta com o tema. Porém, atenção: todas as questões que forem levantadas precisam ser respondidas ao longo do texto!

Exemplo: Qual é a origem do problema da obesidade no Brasil e no mundo? Fica evidente que essa questão precisa ser discutida, uma vez que o número de pessoas em situação de sobrepeso só cresce - principalmente entre os brasileiros. Por isso, a razão desse problema precisa ser analisada, como a mudança da vida

rural para o contexto urbano e a rotina intensa que gera o sedentarismo entre os indivíduos.

### 3. Introdução a partir de Citações

A introdução da redação é desenvolvida a partir de citação, direta ou indireta, de uma figura importante da sociedade. Lembre-se que a citação ou o autor da frase devem estar relacionados ao tema!

Exemplo: "Existem dois problemas na sociedade: a vida sedentária e a fartura de alimentos". Assim como Drauzio Varella salientou, a alimentação dos brasileiros tornou-se um problema, visto que o número de obesos no Brasil só cresce. Por isso, é importante discutir essa questão para resolver o impasse gerado, seja pela mudança da vida rural para o contexto urbano, seja pela rotina intensa que gera o sedentarismo entre os indivíduos.

#### 4. Introdução a partir de Dados estatísticos

Consiste na construção da introdução a partir de exemplos; geralmente, o ponto de partida é a referência de dados estatísticos. Fique atento em oferecer informações comprovadas depois de fazer afirmações sobre o assunto: assim, seu posicionamento e sua argumentação ficam fortalecidos!

Exemplo: De acordo com a ONU, 23% da população da América Latina está obesa. Entre esses indivíduos estão os brasileiros, visto que os números da obesidade no país só cresce. Assim, é importante discutir as causas deste problema, que estão principalmente na mudança de contexto da vida rural para urbana e na rotina intensa de trabalho que provoca o sedentarismo.

#### 5. Introdução a partir de Definições

Ao contrário do que muita gente pensa, a introdução que se utiliza da definição não é a cópia de trechos do dicionário. Essa definição na redação é uma maneira de dar significado à palavra por meio de uma explicação breve. Conceituar.

Exemplo: Obeso é aquele que tem excesso de gordura. Muitos brasileiros, atualmente, sofrem com a obesidade. Este problema possui raízes profundas, de modo que é importante analisá-las e discuti-las. Entre elas estão a mudança de contexto da vida rural para urbana e a rotina intensa de trabalho que provoca o sedentarismo.

## 6 Introdução a partir de Comparações

A comparação de situações distintas e a análise crítica da semelhança ou diferença é uma estratégia de introdução bem comum.

Exemplo: A cultura do "fast food" possibilitou que os indivíduos tivessem a certeza de consumir alimentos preparados rapidamente. Entretanto, a rapidez tem um preço: eles são pouco saudáveis e benéficos para os consumidores. É possível identificar este hábito entre os americanos - já que os "fast food" nasceram nos EUA - e brasileiros. Como consequência, o número de obesos no Brasil só cresce, assim como o percentual entre os americanos. De fato é preciso discutir sobre este problema, gerado seja pela mudança de contexto da vida rural para urbana, seja pela rotina intensa de trabalho que provoca o sedentarismo.